

第2回 からくり大賞 受賞作品（17作品中6作品）

★グランプリ

奥村俊一ほか8名（豊田市）

からくり「鶴の恩返し」

「水の様々な特性をいかして、鶴の恩返しの1場面を上演する舞台。ペットボトルなど廃材を利用し、重力や浮力を使って人形や障子、幕などを動かします」

★準グランプリ

早川政春（知多市）

マーブルマシン 10

「ゴムの力でビー玉が上に上がり、6個同時に発射。チューリップの花びらも開閉し、複雑に転がり落ちる様は子供たちに大人気。大人の背丈ほどもある大きなマーブルマシンです」

★特別賞

斉藤雅史（札幌市）

てっぼうで、あっそぼ！

「約20年の年月をかけつくりあげてきた連発式輪ゴム鉄砲の連作。当初は3連発から始まったものが、現在は14連発に。発射方式はいずれも完全オリジナル。全13丁」

★特別賞

糸のこキャット（尾張旭市）

ラン&ウォーク

「ハンドルを回すと犬が動きます。ギアをR&Wにすると左の犬が走り右が歩きます。Rにすると左の犬が走ります。Wにすると右の犬が歩きます」

★特別賞

山崎津義（豊田市）

あ…仕切線が動いた

「相撲の勝敗が、動いてきた仕切線につまずいてしまったことにより決まってしまった様を、力士の繊細ながらもリアルでコミカルな動きで表現しています」

★特別賞

山田弥延（旭川市）

宗達

「中央に置いた動かない歯車。それを軸に、回り舞台が回転すると、躍動する風神雷神図屏画とそれを描く天才絵師の仕事場が登場。2年がかりで製作しました」